

עקב ימי החנוכה ישנם כמה
טורים שלא הספיקו להכנס
השבוע. בתקווה להבנה.

תוכן שובר שגרה

טוויסט

גיליון 30 < ה' בטבת | 05.01.2025



מידג'רני AI
\\ אילה עסיס

13.

מה לא לעשות
\\ היחידה בשטח

16.



תועלתה של התורה
\\ הרב יעקב בוצ'קובסקי

5.

חזון כלכלי ויעדים
\\ נחום ברוק

10.



מתנה מיוחדת למנויי טוויסט
לרגל שנת המס החדשה אקסל לחישוב מעשרות

דבר העורר

תחילתו של מצור. יום אבל.
... איזה סיום משונה לימי החנוכה.
שמונה ימי שמחה, ופתאום קופצים לתחילת מאורעות
החורבן, יום של מצור על ירושלים..
והאמת ככה זה תמיד:
מרגע השפל של תשעה באב – קופצים לשיא בט"ו
באב..
ככה אנחנו כיהודים –
יודעים לנוע מקוטב אחד של שמחה, נס ואור
אל יום שמסמל את תחילת המפולת הרוחנית של
עמינו.
והלוואי שהשנה נישאר באווירת הניסים של ימי החנוכה,
ולא נצטרך להכיל את האתגר הזה של עשרה בטבת..
שייהפך לנו לששון ולשמחה!

עימוד:

Gordon

0583.282.587

להצטרפות לקבלת
המגזין לחצו כאן או
חפשו בנדרים פלוס

טוויסט



מאמר שלישי בסדרת

הכוונה לקבלת בהירות בלימוד

סדרת מאמרים מהגר"ש קניבסקי שליט"א

'לא להאמין לרבותינו...'

עתה ננסה לנסח נכונה את הגישה לדברי הראשונים בסוגיות.

תחילה יש לדעת כי לרוב נמצא פירוש שונה בדברי הגמרא.

במקרים אלו, עלינו להבין את ההבדל בין פירושם של המפרשים ובין פירוש של רש"י, ולנסות לברר לעצמנו מדוע העדיפו התוספות את הפירוש הזה על פני הפירוש של רש"י, ומדוע לעומת זאת רש"י העדיף את פירושו על פני פירושם של התוספות.

אולם במקרים רבים אחרים, התוספות ושאר הראשונים אינם מפרשים את סוגיית הגמרא – אלא מרחיבים את היריעה, ומחדדים את ההבנה על סמך השוואה בין דברי הגמרא בסוגיה המסויימת בה אנו עוסקים – ובין דברי הגמרא במקורות אחרים בש"ס.

במקרים אלו, בראש ובראשונה, יש לאמץ את הכלל שאבי מרן רבי חיים זצוק"ל לימד אותי בנעורי:

לעולם אין להאמין לתוספות או לראשונים...

חלילה, אין הכוונה לומר שדברי התוספות אינם נאמנים עלינו, אולם בעלי התוספות עצמם לא התכוונו שאנו נסתמך על הציטוט שהם מביאים!

אם התוספות, למשל, מביאים גמרא – עלינו לגשת ולפתוח את הגמרא הזו...

וכאן חשוב להבהיר: אין די בקריאת השורה המסויימת שהתוספות הביאו... יש להבין את ההקשר, ולראות את הנושא כולו!

כמובן, אין הכוונה להניח את הסוגיה בה אנו עוסקים, ולעבור ללימוד הסוגיה שהוזכרה כבדרך אגב בדברי התוספות... אולם לכל הפחות יש ללמוד באופן בסיסי את ההקשר בו הוזכר הציטוט ממנו מבקשים תוספות להקשות על סוגייתנו או להביא ראיה לדבריהם!

אנו נופתע לגלות, כי במקרים רבים, כאשר נפתח את הסוגיות הללו ונעיין בהם בצורה מסודרת – אנו נגלה תגליות רבות משמעות...

כאשר אנו מסתמכים על הציטוט המוגבל בהיקפו שהביאו התוספות, אנו עלולים למצוא את עצמנו צועדים בנתיב עקום לאורך כל הסוגיה, והדבר יתברר לנו רק לאחר עיון מסודר במקור על פי הכללים שהזכרנו!

במקרים אחרים, לא נוכל כלל להבין למה התוספות מתכוונים, מבלי להרחיב את היריעה ולעיין במקורות שהביאו – במלא היקפם!

אלו ההכוונות הראשוניות בגישה ללימוד הראשונים..

מדור
תורני

ליקוט עצות
והדרכות

ראש הישיבה
הגאון רבי
שלמה
קניבסקי
שליט"א

ראש ישיבת
'קרית מלך'
'ותפארת ציון'



סיוט

חולה?

מתמודד עם מחלה ומתקשה להשיג את זכויותיך
הרפואיות והכספיות?

מסלול איתכם ואתם מסודרים

המסלול שלכם לראש שקט מול המרכזים הרפואיים
וביטוח לאומי ועוד גופים ציבוריים

סיוע
במיצוי
זכויות
רפואיות
וכספיות
ועוד

הקלה נפשית ופיזית
מהחולה ובני משפחתו
וחסכון של זמן וטרחה
בהסדרת העניינים נוכח
הבירוקרטיה מול
המרכזים הרפואיים,
ביטוח לאומי, חברות
ביטוח פרטיות ועוד

לחצן
המשפחות

אראון מסלול נוסד כאמרה לתת חזנה גם
לכני משפחתו של החולה,

שלא תמיד יודעים איך וכיצד לעזור לו לקבל את זכויותיו, ואף
במקרים שבני המשפחה יודעים לעשות זאת, לא תמיד יש את הזמן
והיכולת לטפל בזה בשגרת החיים, ולזאת ארגון מסלול נותן מענה
וחסכון של זמן וטרחה גם מבני המשפחה

לחצן
החולים

אראון מסלול נוסד כאמרה לתת לחולה
הקלה נפשית ופיזית

בכך שיש מי שיוסיר וינהל את ענייניו הרפואיים לנוכח הבירוקרטיה המצויה
ולקבל מענה מהיר ומיטבי מהם, וכמו כן, לקבל סיוע במיצוי זכויות כספיות
וזכויות אחרות (כגון תג נכה, פטור מאגרת רישוי רכב ועוד) מביטוח לאומי
ומחברות פרטיות ומעוד גופים ציבוריים

הגשת מסמכים למרכזים רפואיים ושמירתם
בתיק אישי לשימוש בשעות הצורך של
החולה להתקדמותו הרפואית והשגת זכויותיו



סיוע בהשגת הזכויות הכספיות ועוד זכויות
המגיעות לחולה מביטוח לאומי, חברות
ביטוח פרטיות ועוד גופים ציבוריים



ניהול התיק הרפואי של החולה
מול המרכזים הרפואיים ומעקב
אחרי התקדמותו



מסלול איתכם ואתם מסודרים
מסלול

054-8328381

להצעת מחיר וליצירת קשר

maslul4you@gmail.com



תועלת של התורה

לאחר שהתברר לנו שמהותה של פעולת הלימוד אינו "ניצול הזמן לאמירת דברי קדושה", אלא קליטה והפנמה של **החכמה האלוקית**, נמצא שהשאלה הינה אחרת לגמרי:

למה חשוב לנו כל כך להיות חכמים בחכמה האלוקית? מה תורמת חכמה זו לעצמנו ולעולם?

חכמת הרפואה, להבדיל, תורמת לעולם דבר ברור מאוד: היא מצילה חיים. בהשוואה לכך נשאל – מה תורמת חכמת התורה לעולם כולו? לפני כשלושת אלפי שנה הוריד הקב"ה לעולם הזה ספר חוקים ומצוות, ספר שהוא כתב בעצמו. מה השתנה בעולם בעקבות הספר הזה? מה חסר לעולם מבלי הספר הזה?

שאלה זו גוררת שאלה נוספת, שהיא בעצם הנוגעת אלינו אישית: מדוע חשוב כל כך שיהיו בעולם אנשים הבקיאים בחכמה הזו? הרי חכמה זו אינה מביאה

תועלת מוחשית כמו שאר החכמות. אי אפשר להשתמש בה לרפואה, לכלכלה, לביטחון, לטכנולוגיה או לפסיכולוגיה. מה התרומה שהיא תורמת, לעולם כולו ולמי שבחר להשקיע בה את חייו?

שתי תשובות מקובלות

התשובה הפשוטה היא – התורה היא התכלית של העולם! מבלעדיה הוא לא היה נברא!

אבל שוב עלינו לחזור לאותה נקודה: לא תמיד תשובה מסוג זה מועילה להתמודדות עם שאלות. השאלות שאנחנו מתמודדים איתן הן מוחשיות ומציאותיות, ואם כן – גם התשובות צריכות להיות כאלה. אנחנו זקוקים להבנה איזו תועלת יוצאת מלימוד התורה כאן בעולם הזה. מדוע התורה היא התכלית של העולם?

התשובה השניה המקובלת על השאלה הזו בעז"ה בשבוע הבא

מדור
תורני

בעצתך
תנחני

הרב יעקב
בוצ'קובסקי



פרשת ויחי, וחומש בראשית מסתיימים במלים: **"וַיָּמָת יוֹסֵף בֶּן־יַמָּה וְעֶשְׂרֵת שָׁנִים וַיַּחְנֹטוּ אֹתוֹ וַיִּשְׂם בָּאָרוֹן בְּמִצְרַיִם".** אם נשווה את הסיום הזה, לחומשים הבאים המסתיימים במשפט חגיגי מסכם: **"עַנֵּן ה' עַל־הַמִּשְׁכָּן יוֹמָם וָלַיְלָה לֵּלָה בּוֹ לַעֲיִי כָל־בֵּית־יִשְׂרָאֵל בְּכָל־מַסְעֵיהֶם"**, (שמות), **"אֱלֹהֵי הַמִּצּוֹת אֲשֶׁר צִוָּה ה' אֶת־מֹשֶׁה אֶל־בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּהַר סִינַי"**, (ויקרא), **"אֱלֹהֵי הַמִּצּוֹת וְהַמִּשְׁפָּטִים אֲשֶׁר צִוָּה ה' בְּיַד־מֹשֶׁה אֶל־בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּעֶרְבַת מוֹאָב עַל יַרְדֵּן יְרֵחוֹ"**, (במדבר), **"וְלֹכַל הַיָּד הַחֲזָקָה וְלֹכַל הַמוֹרָא הַגָּדוֹל אֲשֶׁר עָשָׂה מֹשֶׁה לַעֲיִי כָל־יִשְׂרָאֵל"**, (דברים).

הרי שמשפט הסיום של ספר בראשית נראה לכאורה די סתמי, מה החשיבות של הנחת יוסף בארון? עד כדי כך שזו נבחרה להיות העילה לקריאה 'חזק חזק ונתחזק'? האם המשפט הזה הוא סיכום של ספר בראשית? של כל מעשי האבות הגדולים? כמובן שבכל אות בתורה יש רמזים וסודות, וגם כל מיקום של מילה או משפט, קשור

בהרבה טעמים שאין לנו השגה בהם. אבל, אנחנו מדברים כאן ברובד הכי פשוט, כאשר אנחנו מסיימים את הפרשה בקריאת משפט הזה, עוברת בלבינו הרגשה של מצב 'תקוע', כפי שאומרים חז"ל על פרשת השעבוד שהיא פרשה סתומה 'משום שנסתתמו עיניהם וליבם של ישראל מן השעבוד', הטקסט משקף לנו את התחושה, יוסף, פרנס ומנהיג הדור ומשפחת יעקב, סגור בתוך ארון, במצרים, נסתתמה תקוותם של ישראל, הם תקועים במצרים, סגורים, בלי מנהיג ובלי קצה חוט. החניטה היא שימור המצב הקיים, הכנסתו של הגוף לתוך פורמליון. כך עם שלם הלך ונחנט במצרים, נשאר במצב הקיים, לא קמו לו אנשים גדולים שהחיו אותו, ולא מנהיגים שהעירו אותו. הדוד הגדול יוסף היה חנוט בארון, ובניו ובני אחיו היו חנוטים בבתיהם, בלי שינוי.

מצרים היתה כח עצום, לא רק כאימפריה החזקה בעולם, אלא גם בשליטה שלה בטבע, בבניית המבנים שהיו והינם פלאי העולם, ועומדים על תילם אלפי שנים, גם

בזמננו, אחרי כל הבניה המודרנית, ואחרי מגדל בורג' חליפה, עדיין העמודים הגבוהים בעולם, נמצאים במקדש כרנך שבמצרים. בשליטתם בכישוף, בסודות הטבע כמו החניטה, שסודה אינו ידוע לנו עד היום.

אברהם אבינו ניצח את נמרוד, הוא היה צריך לנס אמנם בכבשן האש, אבל הוא הצליח לשכנע את משפחתו בצדקת דרכו, ועוד רבים, ככתוב 'את הנפש אשר עשו בחרן', וגם בהמשך בארץ כנען קרא בשם ה'. אבל בכדי ליצור את עם הנצח, צריך היה לנצח את הכח הכי חזק בעולם, שזו מצרים. בני ישראל הושמו בארון במצרים, כדי ליצור את עם ישראל על ידי נצחון הכח הכי חזק שיכול להיות. ולכן כדי להגיע לסיומים הנפלאים של החומשים הבאים, חייבים להיתקע בארון במצרים, חייבים להרגיש את התחושה הזו שעוברת בליבנו כשאנו קוראים 'חזק' בסיום החומש. כל הטוב של מתן תורה, הוא נצחי בזכות זה שבא לעולם כדבר הגובר על הכח הכי חזק בעולם. וידעו מצרים כי אני ה'. אם מצרים נכנעה וידעה זאת, אזי כל העולם צריך להבין זאת מעתה ועד עולם.

מדור תורני

במחשבה תחילה

הרב יהושע ענבל





איסור מלאכה וסעודה בעשרה בטבת

שאלה: אם נזכה שמשיח צדקנו יבוא עד עשרה בטבת האם יהיה בו איסור מלאכה?

תשובה: ו"א שיהיה יו"ט גמור ואסור במלאכה כמו יו"ט ("דרשות חתם סופר" דרשה לז' טבת תקע"ד ד"ה כתיב צום), ו"א שאסור במלאכה כמו חול המועד (כך משמע בתשובה מאהבה סי' רע"ג על סי' תק"פ), ו"א שלא יהיה איסור מלאכה רק אסור בתענית והספד ("טורי אבן" ר"ה י"ח:



וכן משמע ברש"י (שם). ו"א שיהיה חיוב לעשות סעודה ביום זה ("משמיע ישועה" לאברבנאל נבואה ב', "הערות נחל אשכול" על "ספר האשכול" עמ' 18, וכ"כ ה"מגן אברהם" ס' תקנ"ב ס"ק ו"א לענין תשעה באב, וא"כ ה"ה בשאר צומות).



מתני בדקתם פעם אחרונה

כמה מס? לכם
כל חודש??!

יתכן שמגיע לכם החזר לפחות על חלק ממנו!!

יותר מדי אנשים שכלל לא חשבו
שמגיע להם החזר מס,
אחרי הבדיקה המקצועית שלנו
קיבלו לחשבון הבנק שלהם סכומים של
עשרות אלפי שקלים!!
וכל זה מבלי להתאמץ או להתרוצץ!

ש"ח מס החזרים
מציעים לכם בדיקה ללא עלות

התקשרו עכשיו ללא התחייבות

058-321-9613

a0583219613@gmail.com

כן, גם בתיקים שכבר הוגשו הצלחנו
להוציא החזרים ללקוחות המופתעים:

כי על הלוח הזה,
אנחנו המומחים בכללי המשחק.



ילדים מאורגנים מצליחים בחיים

ספר חובה בכל בית!

**הקומיקס שיסדר לילדים שלכם
את הארונות, הילקוטים, והצינורים.
בשילוב קטעי עבודה עצמית מאתגרת.**

לקבלת הקורס הדיגיטלי של אלופים בסדר
 "ילדים מסדרים בעצמם" בחינם!
לחצי כאן

רק שלוש דקות.
רק שבע דקות.

רק עֲשָׂה פְּרִיטִים
זֶהוּ.

נסדר את הרצפה, את הנעלים
והמשחקים - ודי.

בואו ביחד, ונעשה את זה!

יעל זלץ, מומחית בינלאומית, המלווה חברות וארגונים מביאה כלים מעולם הניהול גם לילדים שלך. כדי שיסדרו בעצמם את החפצים שלהם וילמדו להיות אחראים, יעילים ושמהים בסדר



הוצאה והפצה: "יפה נוף" ניתן להשיג בחנויות הספרים המובחרות

[illegible]

1-599-581-581 // YEFE.CO.IL // משלוחים בכל רחבי הארץ

**הקורסים
יתקיימו בעז"ה
בירושלים
ובבני ברק
קורס לגברים
וקורס לנשים
בנפרד**

קורס הכשרת

חאחנים כלכליים

**ההזדמנות שלך להשקעה במקצוע מבוקש
כהכנסה מכוונת מהצד עם שליחות**

הקורס מועבר
בשידור חי
משתי תפיש
רחוק

מהרו להירשם
מס' המקומות
מוגבל!

**אימון מקיף במודל שלושת השלבים של מסילה,
היחיד שהוכיח את עצמו במשך 25 שנה אצל אלפי מתאמנים**

בין נושאי הקורס -

שליטה בהוצאות < לחתן את < השפעה והנעת < הבנה והתנהלות < נדל"ן < מוכר ע"י איגוד
וניהול תקציב < הילדים בכבוד < אנשים ותהליכים < פיננסית חכמה < ושוק ההון < היועצים והמאמנים

לפרטים ולקבלת סילבוס הקורס >>>

שלווחה 1  02-5000-475

או בחייל MESER@MESILA.ORG

מסילה
לכלכלה נבונה



**"החיים מציבים בפנינו שאלות, והתשובה נמצאת באיך אנחנו
בוחרים להתמודד איתן." (ויקטור פרנקל)**

לכולנו יש אתגרים,

זה דרכם של החיים,

החכם מכל אדם אומר "שבע יפול צדיק וקם".

צדיק אינו מי שאינו נופל, אלא מי שקם שוב ושוב, למרות הכל!

רבי נפתלי מרופשיץ היה אומר, כל יום יש לנו מלחמה עם היצר,

יום הוא מנצח ויום אנחנו, השאלה מי המנצח בפעם האחרונה!...

וכמאמרו של הגאון ר' יצחק הוטנר:

"אתה נכשל, לא כשאתה נופל,

אלא כשאתה מפסיק לנסות."

אל תתנו לייאוש לכרסם, לחורף להתיש, לעצבות לשהות, אלא
התרוממו ותמשיכו הלאה עד הניצחון, הוא בר השגה!

בברכה.

הרב חנניה מנס

מרצה, יועץ רגשי ומנחה הורים בכיר.

להערות / הארות - n3201525@gmail.com

058.320.1525



**בועימות
שיח**

חזון כלכלי ויעדים

כיצד מבצעים
שינוי כלכלי –
כתבה ראשונה
בסדרה

השלב הראשון בשינוי כלכלי הינה יצירת מודעות חזקה של הכנסות והוצאות חודשיות ושנתיות תוך לקיחה בחשבון של דברים משתנים, שמחות ובלתמי"ם. כעת נשאלת השאלה ששואלים רבים: 'כיצד ממשיכים מכאן הלאה'. נניח שעשינו תמונת מצב מדויקת ואנו "מגלים" כי חסרים לנו 4000 שקלים בחודש. או לחילופין אנחנו מאוזנים אך רוצים לחסוך מדי חודש או לשפר את רמת החיים, כיצד נעשה זאת נכון וכיצד נדע מה תהיה רמת היכולות שלנו בעוד תקופה, הרי דברים משתנים.

כאשר אני יושב עם משפחות לאחר השלב הראשוני של מודעות ומיפוי ההכנסות וההוצאות של משק הבית אני שואל אותן: "מה החזון הכלכלי שלכם?". והתשובות מגוונות, החל מ-"אנחנו לא יודעים", "אין לנו חזון מדויק אנחנו זורמים ומה שיהיה יהיה", וכלה ב-"להרוויח כמה שיותר" או "להיות עשירים גדולים" כפי שאמרה לי משפחה אחת מאזור הדרום. תמיד כשאני

שומע את התשובות האלו אני חוזר ומתעקש לדייק את זה: "מה היעד הכלכלי שלכם, כמה כסף אתם צריכים ורוצים להשתכר מדי חודש?".

השאלה הזו נכונה וההתמקדות בה הינה הבסיס לכל יעד ושאיפה בחיים. כשם שברור לנו שברוחניות צריכה להיות שאיפה מאד ברורה להיכן אנו שואפים להגיע אך זה לא מספיק, צריך להעמיד מטרות ויעדים מוגדרים ורק כך זה יקרה. דוגמה: בחור או אברך שיחליט שבשנה מסוימת הוא מסיים מסכתות מסוימות, רק כאשר הוא יגדיר יעדים עם תוכנית עבודה מסודרת הוא יצליח לעמוד בזה.

להבדיל גם בחיים הגשמיים ובמישור הכלכלי, אם לא נציב לעצמנו יעדים כלכליים ברורים לעולם לא נגיע אל היעד ולמה שרצינו. זה כמו אותו אדם שרוצה להגיע עם רכבו לצפון אך הוא אינו מכיר את הדרך ונוסע בלי תוכנה ייעודית לניווט. הוא לעולם לא יגיע אל היעד! יתירה מזו, כאשר



מדור
צמיחה
כלכלית

מדברים
עסקים

נחום ברוק



**מדור
צמיחה
כלכלית**

**מדברים
עסקים**

נחום ברוק

טוויסט

יציאה לחופשה, מה שהם לא עשו מספר שנים. כדי להגיע ליעד הזה האשה התאמצה והגדילה הכנסות ב-1500 ₪ לחודש. הם לא השתמשו בכל הכסף, 500 שקלים נשמרו עבור החופשה ושאר הכסף הוסט לשוטף כדי להגיע לאיזון כלכלי. לאחר מס' חודשים ספורים הם הגיעו ליעד שלהם – הם יצאו לחופש. לדבריהם, גם היום שנה אחרי שזה קרה, הם מגדירים לעצמם יעדים קטנים שנותנים להם כח לעריכת שינויים בחיים הכלכליים ולמרות המחירים שהם צריכים לשלם, הם מרגישים שזה כדאי ו"כי יש שכר לפעולתך". עלינו לזכור כי שינויים בחיים בכלל בדגש על שינויים כלכליים מצריכים מאיתנו המון, עלינו להגדיר יעדים כדי לתת לעצמנו כח לבצע את השינויים האלו.

לאנשים רבים יש חלומות ויעדים שאינם ברי ביצוע או שהם כן ברי ביצוע אך אותם האנשים לא ישבו עם עצמם והבינו האם הם מוכנים להקריב ולשלם את המחירים שאותו "חלום" מצריך מהם. כאשר מגדירים יעדים כלכליים ומבינים את המחירים, זה ממקד אותנו וזה כלי מרכזי בעשיית שינויים בחיים, מה שבא לידי ביטוי כמובן גם בשינויים כלכליים המצריכים הרבה מאד כוחות נפש ויציאה מהרגלים ואזור נוחות. אך מעבר לזה, חזון כלכלי גם נותן כח לעריכת שינויים והתמדה בהם. אחת המשפחות שישבתי איתם הגדירה כיעד לטווח קצר

אנחנו מציבים לעצמנו יעדים וגם עומדים בהם אנחנו יוצרים תחושה חיובית של הצלחה ועמידה ביעדים מה שגורם לנו לרצות לשמר את ההצלחות האלו ובסופו של דבר לשיפור תמידי של היכולות שלנו והגעה לאיזון.

לחזון יש מחיר

השלב הבא בהגדרת יעדים הינה להבין שלכל דבר יש מחיר, והאם אנחנו מוכנים לשלם את המחיר הזה ליעד הכלכלי שהגדרנו. זה דבר שחשוב לעשות אותו בשלב הראשוני, בעת הגדרת היעדים עוד לפני שנברר עם עצמנו כיצד אנו מורידים את זה לידי ביצוע.



התחזית לחורף: יהיה קר ויקר

הימים מתקצרים ומתקררים ואיתם הצורך להאיר ולחמם את הבית. עלויות הביגוד והתרופות יחד עם עלויות החשמל ייקרו את ההוצאות שלנו בחורף המתקרב. אז איך מתמודדים בעונה הגשומה? הנה 5 טיפים לחורף חסכוני:

1. הקפידו על בידוד

הקפידו על חימום רק באזורי הבית בו אתם נמצאים, על הגפת חלונות וסגירת הדלתות בכל חדרי הבית. הגיפו גם תריסים ווילונות – כל שכבה מרחיקה את הקור ושומרת על החום בדיוק כמו בבגדים.

לבשו בגדים בשיטת השכבות – כשחם מורידים. כשקר מוסיפים – לכיס עדיף בגד חם על עלייה של מעלות במזגן.

הפעילו את המזגן לפי המלצת חברת החשמל: בחורף 20 מעלות (בקיץ 25 מעלות). הקפידו לנקות את המסננים של המזגנים מדי חודש. כך תחסכו אנרגיה ותגבירו את יעילות המזגן.

זכרו לכבות מכשירים ואורות שאינם בשימוש. ניתן להשתמש ב"שעון שבת" או טיימר להגדרת שעות כיבוי.

2. באנו חושך לגרש

שעות האור ספורות ובימים חורפיים של ממש, מעט מאוד מהאור חוזר אל שטחי הפנים והתאורה הביתית עובדת שעות נוספות.

זכרו – נורות חסכוניות בחשמל יקרות בזמן הקניה וחוסכות הרבה יותר במהלך השימוש.

נורות PL/LED חוסכות כ-80% מעלות של צריכה החשמל לתאורה באותו הספק אור.

יצאתם מהחדר? כבו את האורות ואת שאר המכשירים.

בשעות היום – העדיפו תאורה טבעית.

3. המים שוב חמים בצינורות

חברו את הדוד למפסק טיימר (כמו שעון שבת) והגדירו מתי ולכמה זמן נכון שהדוד יעבוד בהתאם להרגלי המקלחת של בני הבית. ודאו שקולטי השמש נקיים ותקינים לשמש החורפית.

משפצים? שקלו להתקין מפסק נשלט מרחוק שיאפשר לכם לכבות ולהדליק

את הדוד בהתאם לצורך.

4. מכבסת (ת) תולה...

נפו מארונות הבגדים את מה שכבר לא מתאים. העבירו הלאה את הבגדים שניפיתם – לתרומה, לילד אחר במשפחה, או לחנות יד שניה.

נסו לנצל ימים שמשיים לכיבוס וייבוש כביסה, היעזרו במתקנים ביתיים לייבוש כביסה בחדרים מחוממים ואם כבר נעזרתם במייבש כביסה – זכרו לנקות באופן מתמיד את הפילטרים.

5. מקדימים תרופה למכה

מיינו את התרופות, בדקו מה לא נוצל ומה פג תוקף. החזיקו בבית רק את התרופות הנצרכות. צריכים לרכוש תרופה? זכרו שתרופות ללא מרשם זולות משמעותית בבתי המרקחת של קופת החולים.

מאמינים בחיזוק טבעי? בויטמינים ותוספים – כדאי לרכוש בבתי המרקחת של הקופה. השוו בין החברות השונות – אתם עלולים לגלות שיש הפרשי מחירים משמעותיים.

**מאחלים לכולנו חורף בריא,
חסכוני וחם**



מדור
צמיחה
כלכלית

התנהלות
נכונה

—
ארגון
פעמונים



המח הווירטואלי

מידג'רני AI: עולם
היצירה הוויזואלית

פרק 07



מידג'רני (Midjourney) הוא כלי בינה מלאכותית חדשני ופורץ דרך שמאפשר למשתמשים ליצור תמונות מדהימות ומורכבות על ידי הזנת תיאורים טקסטואליים פשוטים. הטכנולוגיה הזו, המבוססת על למידת מכונה, מאפשרת לכל אחד, גם ללא רקע בעיצוב גרפי, ליצור יצירות אמנות ייחודיות ומרהיבות.

איך זה עובד?

השימוש ב-Midjourney הוא אינטואיטיבי ופשוט:

1. תיאור טקסטואלי: המשתמש כותב תיאור מפורט של התמונה הרצויה, תוך שימוש במילים מפתח שמתארות את הסגנון, האווירה, האובייקטים והצבעים.

2. יצירת התמונה: מידג'רני מעבד את התיאור ומייצר מספר גרסאות לתמונה, בהתאם לפרמטרים שהוזנו.

3. בחירה ושיפור: המשתמש בוחר את הגרסה המועדפת עליו ויכול לבצע שינויים נוספים, כגון שינוי הרזולוציה, הוספת פרטים או שינוי הסגנון.

למה מידג'רני כל כך מיוחד?

• **יצירתיות בלתי מוגבלת:** מידג'רני מאפשרת ליצור מגוון רחב של תמונות, החל מנופים פנטסטיים ועד לפורטרטים ריאליסטיים.

• **פשוט לשימוש:** גם מי שאינו מומחה בעיצוב גרפי יכול להפיק תוצאות מרשימות.

• **התאמה אישית:** ניתן להתאים את התמונות לסגנונות שונים, החל מפוטוריזם ועד לאמנות אבסטרקטית.

• **חיסכון בזמן ובכסף:** אין צורך לשכור מעצב גרפי או לקנות תוכנות עיצוב יקרות.

שימושים נפוצים במידג'רני

• **עיצוב גרפי:** יצירת לוגואים, אינפוגרפיקה, פוסטרים ומצגות.

• **אמנות:** יצירת יצירות אמנות דיגיטליות ייחודיות.

• **שיווק:** יצירת תמונות לקמפיינים פרסומיים.

• **חינוך:** יצירת חומרים ויזואליים להמחשת מושגים.

אתגרים והיבטים חשובים

• **זכויות יוצרים:** ישנן שאלות פתוחות לגבי בעלות על תמונות שנוצרו באמצעות בינה מלאכותית.

• **הטיות:** מידג'רני עשוי לשקף הטיות קיימות בנתונים שעליהם הוא מאומן.

• **אחריות:** מי אחראי לתכנים שנוצרים באמצעות מידג'רני?

סיכום

מידג'רני מהווה פריצת דרך בתחום הבינה המלאכותית ופותחת אפשרויות חדשות עבור אמנים, מעצבים וחובבים. עם זאת, חשוב להיות מודעים להיבטים האתיים והמשפטיים הכרוכים בשימוש בטכנולוגיה זו.



מדור
AI

מלחמת
מוחות

אילה עסיס
מתמחה
באומנות AI

בואי להיות מאסטרית בלאונרדו AI

הקורס היחיד שממשיך לעדכן אותך בכל שינוי בתוכנת לאונרדו!

להתרשמות ולרכישה מהירה לחצי כאן





מדור
התפתחות
והתנהלות

נבחרת
כותבים

רבקי אביטל



טויס

שמקבעות אותנו במקום.

זה לא רק על איך להצליח בעסק

זה על איך לחשוב בצורה שתוביל אותנו למקום של יציבות פנימית וביטחון,

כך שהתוצאה שתהיה לנו בעסק תבוא מתוך מקום של עשייה אמיתית ולא מתוך פחד.

השפעת האימון המנטלי היא רחבה – מדובר בשינוי מנטלי עמוק שמשפיע גם על החיים האישיים שלנו,

על איך אנחנו תופסים את עצמנו, על איך אנחנו מקבלים החלטות, ואפילו על איך אנחנו מתמודדים עם כישלונות.

זהו כלי שמפנה אותנו לעבר פתרונות ולא לבעיות, לעשייה ולא להימנעויות.

אם את בעלת עסק שמרגישה שאת עלולה להיתקע במעגלים של פחדים או חוסר ביטחון,

אם את רוצה להרגיש יותר בשליטה על העסק שלך ועל הדרך בה את פועלת –

אימון מנטלי יכול לשדרג את כל הדרך בה את חושבת ומתפקדת.

זה לא קסם, זה עבודה פנימית שמובילה לתוצאות מדהימות בחיים האישיים ובעסק.

אז אם את מרגישה שהגיע הזמן להפסיק להרגיש תקועה, להפסיק לפחד ולהתחיל לפעול מתוך ביטחון – זה הזמן להתחיל עם אימון מנטלי

ההצלחה שלך מתחילה בראש –

וכשאת משנה את הדרך בה את חושבת, כל עולם האפשרויות נפתח לפניך.

שלכם,

רבקי אביטל

מאמנת מנטלית לעסקים

r0527171877@gmail.com



הרבה בעלות עסקים ואנשים שואלים אותי: מה זה אימון מנטלי בכלל? ולמה צריך את זה?

אז החלטתי לעצור ולתת הסבר מסודר שייעשה לכם סדר ויעלה את המודעות למה שזה באמת יכול לעשות עבורכם – במיוחד אם אתם בעלות עסקים, מנהלות, או כל אדם שמרגיש צורך בהכוונה ובטיפול עצמי.

אימון מנטלי הוא תהליך שמטרתו לשפר את התפקוד הפנימי של האדם על ידי עבודה מעמיקה על מחשבותיו, רגשותיו, אמונותיו והתנהגותיו.

זהו כלי שמסייע לנו להפסיק להיתקע במעגלים של פחדים, ספקות עצמי או תחושת חוסר ביטחון, ומכוון אותנו לעבר הצלחה, ממקום של בהירות פנימית וביטחון עצמי.

העולם העסקי, ובמיוחד עולם העצמאים, הוא מקום מלא באתגרים, קיבועי מחשבות ופחדים.

אנחנו צריכים לקבל החלטות כל הזמן, להתמודד עם כישלונות, ולפעמים פשוט יש תחושה שהעולם על הכתפיים שלנו.

אז מה עושה אימון מנטלי?

הוא עוזר לנו לשנות את הדרך בה אנחנו תופסים את העולם ואת עצמנו,

ומלמד אותנו איך לנהל את המחשבות בצורה שתביא אותנו לתוצאות טובות יותר.

למה זה כל כך חשוב?

כי כל החלטה שאנחנו מקבלים בעסק או בחיים האישיים, משפיעה ישירות על התוצאה.

פעמים רבות הפער בין הצלחה לכישלון נמצא בראש שלנו – איך אנחנו בוחרים לראות את העולם ואת אתגרי החיים.

אימון מנטלי עוזר לנו להשתלט על המחשבות שלנו, להפסיק את המעגלים המחשבתיים המובילים אותנו לחוסר פעולה או לעשייה מתוך פחד.

מה עושים באימון מנטלי?

במהלך האימון אנחנו עובדים על איך לשדר ביטחון, איך להגדיר מטרות בצורה ברורה, איך להתגבר על פחדים ומחשבות

הרבה בעלות עסקים
ואנשים שואלים אותי:

מה זה
אימון
מנטלי
בכלל?



בידור אפקיד רוחי



מדור
התפתחות
והתנהלות

לב
הבית

יעקב דובדבני



בהחלט יש השלכה ממידת
אמונתו של המטפל על הצלחת
הטיפול.

בתהליך טיפול יסודי מקצועי,
מתרחשים שינויים קטנים או
גדולים, בתפיסת עולמו של
המטופל, חשוב שהם יעשו על
ידי אדם בעל אמונות דומות. גם
כדי לשמר את היציבות הנפשית
מטלטלה מיותרת, ובעיקר שלא
יצא שכרו בהפסדו ח"ו.

למרות שידוע ש'חכמה
בגויים, תאמין!', יש לנו גם את
הכלל: 'ליכא מידי דלא רמיזא
באורייתא', לכן חשוב לפנות
דווקא למטפל ירא שמים, שכבר
בשלב הלימוד הוא מסנן את
החומרים, ומתבסס אך ורק על
דברים שיש להם מקור בתורה,
ונמנע מלהשתמש באלו שאינם
נמצאים במקורותינו, ואין צריך
לומר שמתרחק ממה שנסתר
ממנה.

מוזמנים ליצור קשר

pl0527668883@gmail.com

או בטלפון: 0527668883



שאלה:

אנחנו מרגישים צורך לפנות
לטיפול זוגי, והתלבטנו האם
הטיפול משתנה בגלל אמונתו
של המטפל, והאם יש לכך
השפעה על הטיפול או שמספיק
לבחון את הפן המקצועי שלו?

כלומר: האם עלינו לברר גם
על רוחניותו של המטפל, בנוסף
למידת מקצועיותו, כמובן.

תשובה:

בהחלט כן.

ודאי שהבירור הראשוני צריך
להתמקד במידת מקצועיותו
של המטפל, שהרי בזה תלויה
הצלחת הטיפול. אך יחד עם זאת,
כדאי לברר על דעותיו ואמונותיו
של המטפל, למרות שלכאורה
אין לכך השפעה על הטיפול.

ויש לכך מספר סיבות:

כיהודים מאמינים אנחנו נותנים
משקל משמעותי לסייעתא
דשמיא, כמובן לאחר שמיצינו
את חובת ההשתדלות, אם כן,

את מוזמנת לגלות עולם של אמונות עכשוויות דקורטיביות
מעניקה סיפוק, חדוות יצירה ומלאת השראה,
במפגש שבועי מעשיר ומענג שימלא אותך באנרגיה חיובית
עם קבוצה איכותית ומפדבקה

בואי להגשים חלום וליצור יצירות מופת

www.markeru.com



צמרי
את
הפנאי
שלך
*ב"ציור בצמר"
מרהיב

סדנא חדשה ומרתקת // ציור בצמר // 6 מפגשים
קורס חדשני ליצירת תמונות נופ, ובעלי חיים בתכת מימד בצמר כבוד, חוויה מהנה ומשחררת

מגוון קורסים
מקצועיים
וסדנאות קצרות
מחאים
לחובבות אומנות
ונמלאיות
מומלץ לשעות
רשות כמרות
בשבועות
הכשרה למנחות
לאומנות ומדריכות
בחינוך הבלתי פורמלי

יצירת מופת
מכון חרדי לאומנות עכשווית

יצירת מופת, מכון חרדי לאומנות עכשווית בהנהלת רוחמה שטרן
מובילים במגזר בקורסים וסדנאות מקצועיים מאז 2004

052.761.8538 | 03-6169298 | mofet@neto.net.il | בן נרי

מה לא לעשות

"לא היה לי ספק שאני עושה את הדבר הנכון". שפרה הצטמררה וכל היושבות בחדר רעדו יחד איתה. "יודי השתנק ואני דהרתי במורד המדרגות, מנסה לקצר את המרחק ביני לבין אנשי ההצלה".

שפרה התפרצה לתוך דברי כבר בתחילת השיעור שעסק בדרכי מניעה וטיפול בחנק.

לא עצרתי אותה. ידעתי שהסיפורים הקטנים הם הדוגמאות הטובות ביותר לכללים מצילי החיים שנכתבו בדם.

"מי היה מאמין שמציה קטנה ודקה שמכרסם ילד בן שנתיים עלולה לגרום לחנק פתאומי?" שפרה השתתקה. חוזרת בבת אחת אל הרגעים שהיתה רוצה כל כך לשכוח.

"מה קרה פתאום?" שאלתי בעדינות.

"הוא התחיל קצת להשתעל. ואז עוד יותר. זינקתי אליו. הוא לא הצליח לדבר".

"מה עשיתי?"

"דפקתי על הגב הקטן שלו. זה לא עזר. השיעול הפך לחרחור. צעקתי בקול לא לי 'הצילו! הילד.... הוא נחנק!' השכנה פתחה את הדלת. ברגע הבינה מה קורה. הודיעה לי שאמבולנס בדרך. אלוקים שבשמיים, מה אני אמורה לעשות בינתיים? הרמתי את יודי על הידיים, רצתי במורד המדרגות. קומה אחת. עוד קומה. הרגעים הבאים מכוסים בערפל. אני לא יודעת מי חטף את הילד מידי. צנחתי על המדרכה באפיסת כוחות. ידעתי שברגעים אלה נלחמים על חיי הילדון שלי. ה' שמר

לי עליו. כוחות ההצלה הצליחו לפתוח נתיב אוויר. יודי בכה בקול צרוד, הפנים שלו היו חיוורות, אבל הוא נשם".

"את הצלת אותו", קבעה אישה גבוהה. "קיצרת את הדרך לאנשי ההצלה".

"לא", נעמדה שפרה. "וזה בדיוק מה שרציתי לומר. הפרמדיק הסביר לי שדווקא הטפיחות והריצה המהירה במדרגות גרמו למציה להתבסס טוב יותר ולחסום את נתיב האוויר. כל עוד יודי השתעל – הייתי צריכה לעודד אותו להמשיך. שיעולים עמוקים יעילים יותר מריצה הסטרית במדרגות".

"שומר פתאים ה'", האישה הגבוהה לא התבלבלה. "בדיוק בשביל זה אנחנו פה. לדעת מה לעשות ברגע האמת".

"לדעת מה לא לעשות", חייכתי. "זה חשוב לא פחות".

אפשר להציל חיים

כשמישהו בסביבתנו נחנק מגוף זר ומתחיל להחוויר, להכחיל או להשתעל, כולם נלחצים מאד.

לנו, כבני אדם שרוצים לסייע, יש נטיה טבעית לקום ולעשות מעשה – לטפוח לנחנק על הגב, לנסות לשחרר את החסימה.

חשוב לזכור – כל עוד הנחנק משתעל, משמיע קול או בוכה, למרות שיש סימנים שגוף זר חוסם את דרכי הנשימה שלו, הוא מצליח להכניס חמצן אל הגוף, והחסימה היא חלקית.

ברגע שהנחנק לא משמיע קול – החסימה הופכת למלאה.

מה לא עושים?

לא נפעל מתוך לחץ והסטריה.

כאשר הנחנק משמיע קול, לא דופקים על הגב. הטפיחות עלולות לגרום לגוף הזר להתקע בצורה הרמטית יותר ולחסום כל נתיב אוויר פתוח.

קדימה, פעל!

בשלב ראשון מזמינים מד"א, ומכאן ממשיכים:

שלב א' - עדיין משמיע קול

המטרה היא לגרום לנחנק להשתעל שיעול עמוק.

נסה לתפוס את המבט של הנחנק, לאחוז בידיו ולהשתעל יחד איתו שיעולים עמוקים עד שהגוף הזר ישתחרר.

שלב ב' - לא משמיע קול

כאשר הנחנק לא מצליח להוציא קול – נפעל באופן מיידי.

למבוגר –

נבצע פעולת היימליך. נכניס אגרוף לסרעפת ונלחץ כלפי מעלה. פעולה זו מחקה את פעולת השיעול: הסרעפת עולה, וכך נוצר ואקום בקנה הנשימה שמוציא את הגוף זר.

לתינוק

ההנחיות להוצאת גוף זר מתינוק

כאן בסרטון:



מדור
עזרה
ראשונה

היחידה בשטח



שלום לכולם וחודש טוב!!

היום הטור יהיה קצרצר מפאת ימי החנוכה המאירים פה...

אמרנו שמחלה אותיות 'החלמה', היא חיובית והכרחית, כחלק מההחלמה הטבעית של הגוף.

רוצה לחדד עוד משהו בנושא

המילה מחלה מצטיירת לנו עם הרגשה פיזית לא טובה. כשחולים – לא מרגישים טוב. אני רוצה לחדש: לא כל מי שחולה – בהכרח מרגיש את זה! – לא כל מי שמרגיש טוב בהכרח בריא!!

יש מחלות שמתפתחות לאט ובשקט, החולה ירגיש מעולה ואין לו מושג מה קורה לו בגוף

דוגמא לזה: לחץ דם גבוה שנקרא גם "הרוצח השקט" לא מרגישים אותו ולא שומעים ולא מריחים אבל הוא הרבה פעמים קיים ועושה רע מאוד בגוף עד שהוא מתגלה באיזשהו שלב...

וכן בחור/בחורה עם פצעי בגרות, תתייחסו לזה ברצינות, זה לא 'חלק משלבי ההתפתחות הטבעיים של גיל הנערות' אלא זה דיבור של הגוף איתכם, הוא מבקש שינוי...

ואם הזכרתי שלא כל מי שמרגיש טוב, בהכרח בריא, קל וחומר שלא כל מי שלוקח תרופה להשקטת כאבים כאלה ואחרים או לריפוי מחלה כלשהיא, הוא בהכרח בריא.

ניקח לדוג' שוב את הלחץ דם – מה עושים עם לח"ד גבוה? לוקחים תרופה להורדת לח"ד לכל החיים! האם היה כאן ריפוי? לא! היתה פה הנצחת המחלה! אם היה ריפוי אמיתי לא היתה מתפתחת פה תלות בתרופה, אנשים בריאים לא צריכים תרופות...

בגדול אני חותרת למשהו אחד – שיבינו כולם שכדאי וחשוב ושווה

להיות בריאים לפני שמגיעות הצרות, ואפילו יש לזה שם: 'רפואה מונעת' = תלמדו מה נכון לאכול, תלמדו מהם חוקי הטבע וכשכן מגיעות מחלות, תלמדו איך להתמודד איתם נכון!! אני קוראת לזה "העשה והלא תעשה למען בריאות אמיתית"

נרחיב, אי"

הערת אגב חשובה מאוד: כשנוגעים בכל הנושאים הללו - בריאות, רפואה, מחלות וכו' חייבת להדגיש – ימי חיי האדם קבועים מראש ונתונים בידיו שלו יתברך. עלינו מצווה לשמור על חיינו ולעשות הכל כדי להיות בריאים כל ימינו ולא לעבור במודע על החוקים הבראשיתיים. או במילים אחרות – ע"י שמירה על כללי הבריאות נרוויח "איכות חיים" (ולא בהכרח כמות)

עד כאן להיום

חדש במדור!

אתם שואלים ואני עונה!

מוזמנים לשלוח לי שאלות קצרות וממוקדות, כל שבוע אבחר כמה שאלות ואענה עליהם פה לתועלת כולם...

מוזמנים לקבל תשובות לשאלות שמציקות לכם או שסתם מעניין אתכם לדעת...

ניתן לשלוח למייל שלי:

s0504158994@gmail.com



אך יש לשים לב שהחיבורים בין החזית לקנט
יהיו נראים לעין בהתבוננות מעמיקה, כמובן
ברמות שונות - לפי איכות העבודה.

היתרון הגדול של
הפורמייקה הוא החוזק
שלה והעמידות בפני
מכות.

עומק הספרייה

עבור ספרי קודש מקובל
לתכנן ארון בעומק 30-35 ס"מ

אם בכוונתכם לאחסן גם כלים וחפצים שונים
בארונות סגורים המשולבים ברהיט, כדאי
לתת יותר עומק על מנת שהספרייה תכיל
אותם בנוחות. אפשר לשחק עם עומקים
שונים עבור הארונות התחתונים, והתאים
המיועדים לספרים.

גובה התאים

רובם המוחלט של ספרי הקודש יכנסו
במדפים של כ-27 ס"מ גובה.

כדאי לתכנן שורה או שתיים בהתאמה
לספרים הגבוהים שברשותכם, לרוב 31-35
ס"מ, ועוד חלק בגובה 20 ס"מ עבור **סידורים**,
ברכונים וכו'.

**ספריית קודש היא אלמנט במרכזי בחלל
המגורים המרכזי של בית יהודי.**

**אם בכוונתכם לרכוש בקרוב ספרייה, בין אם
בחנות ובין בהזמנה מוגר, כדאי שתקדישו
מחשבה לכמה נקודות:**

חומרי הספרייה

עבור בסיס הספרייה מומלץ לבקש סנדוויץ'
הנחשב חומר חזק מאוד, ועמיד לשנים רבות.
ישנו סנדוויץ' מסוג בירץ' שהוא העבה ביותר
ומסוגל לשאת משקל רב.

עבור חומרי הגמר יש 2 אופציות עיקריות:
צבע בתנור ופורמייקה.

צבע בתנור הוא כינוי לשיטת צביעה בחדר
סטריילי, המבטיחה תוצאה נקייה ואחידה.
צבע מתאים ללקוחות המעוניינים במראה
ובהרגשה חלקים ונעימים במיוחד, וגם לאלה
שרוצים לשלב חירוצים וחריטות שונות
הנעשות באמצעות מכונת CNC לפני הצביעה.
חשוב להיות מודעים לרגישות של הצבע,
שעלול לקבל מכות ולהתקלף, ולכן פחות
מומלץ בסלון פעיל עם ילדים קטנים וחפצים
גדולים העוברים בו.

פורמייקה היא חומר דק העשוי מתרכובת
של נייר ודבקים, המודבק על דפנות או על גוף
הספרייה. קיימות פורמייקות בשלל דוגמאות

תכנון ספריית קודש



מקור תמונות: 'פינטרסט'

בהצלחה!

דבי ברזון, אדריכלות ועיצוב פנים | 058-4447595 | debbyberzon@gmail.com



רוצים מתנות + הגרלות + צק'
למכירה הסינית? בואו והצטרפו
לנאמני עזר מציון! פרטים ב-

ezermizionn@gmail.com



וואו. יפה. מושקע. מעוצב באופן
מושלם. מעניין. תודה רבה.
ב.ש.

**יש לכם להציע רעיון
או עזרה לציבור?**

נשמח שתכתבו לנו כאן -

10think.aboutit@gmail.com



ונשתדל לפרסם בקרוב בעז"ה

קוראים כותבים



פרק ח' כל הדרכים

"למה חשור?" שאל ציקי שנגרר עם שני מזרונים גדולים. כל כך שמחתי למראם וכל כך לא שמחתי כשיקי ניגש למתג וכלום לא קרה.

"מה זה" גם יקי לא שמח ונענע את המתג מעלה, מטה, ניסה בסיבובים. התוצאה נשארה חשוכה.

"יש הפסקת חשמל?" הוא שאל אותי.

משכתי בכתפי.

"לא הדלקת את האור עד עכשיו?" הוא ניסה מתג נוסף והחושך נותר במריו.

"היה אור מבחוץ" הסטתי מבטי לחלונות הגדולים דרכן חדרו קרניים חורפיות.

"את צודקת" הוא הסכים ויצא החוצה.

ציקי, באחריות של אח גדול, ניגש למתג הסורר. "אין לכם

חשמל" הוא דיווח לחלל הבית ויצא החוצה.

יקי נכנס אחרי דקה, ניסה את המתג שוב ואמר, בשיפלות מבט, כי נראה שציקי צודק ואין לנו חשמל.

"אולי יש הפסקת חשמל כללית" קיוויתי.

התוצאה נשארה חשוכה.

"יש הפסקת חשמל?" הוא שאל אותי.

משכתי בכתפי.

"הסתכלתי על הדירה של השכנים, גם מימין וגם משמאל. יש שם אור" התבוסה שבקולו הזרימה אנרגיות לגופי התשוש.

"נטפל בזה אחר כך" גל חמלה הציף אותי, "זה לא דחוף עכשיו. תסיים להכניס את החפצים, תאכל משהו" פזלתי לקופסת העוגיות הלא מזמינה ובהקלה נזכרתי כי המכולת, שמרגע לרגע, הפכה יקרה לליבי, ככל הנראה, כבר נפתחה. "תאכל משהו" חזקתי את הצעתי "ואז תשחרר אותו" כיוונתי סנטר לדלת ולציקי העומד מאחוריה.

"אני לא יכול לשחרר אותו, אני צריך להחזיר אותו ואת הטנדר לירושלים".

נשענתי על הקיר. כל אנרגיה שהייתה בי, גזה, נעלמה והותרה משקעים כבדים.

"אני אטפל בחשמל" יקי ניסה לפוגג חלקיקים מהכבדות "אני לא רוצה שתישארי לבד בחושך ואני לא רוצה שציקי יחפור לי כל הדרך" סתם ולא



סיפור
בהמשכים

שרי רובל

"אני מבין" הוא אמר "ומה אני אמור לעשות במצב הזה?"

מטח נוסף נורה מעבר לקו. רסיסים הגיעו גם לאוזניי הרחוקות מהפלאפון, רסיסים שסיפרו על שטף ולא בארו את טיבו וסיבתו.

"אני מבין" אמר יקי שוב. "אני מבין שאנחנו תקועים"

הוא הכניס את הפלאפון לכיסו. התקרב אל הקיר ונתמך בו.

"הכל בסדר?" שאלתי בזהירות.

"זהו שלא ממש" הוא עצם עיניים לרגע ואז פקח אותן ובהה בתקרה. "הדייר הקודם לא שילם חשבון חשמל ולכן הוא מנותק"

"נו" זירזתי בבקשה להסבר הגיוני ומעשי.

"זהו. גבי לא מוכן לשלם את החשמל, אז בינתיים, עד שמישהו ישלם, אין חשמל".

"אין חשמל" הזהדתי את המילים וקרסתי על הרצפה הסמוכה לעריסתה של שירה.

"אל תדאגי" התחנן יקי ונאזר בגבורה "אני אשאל את השכנים אם יש מצב להתחבר לחשמל שלהם, רק עד שהעניין יסתדר. אני אומר לך, תוך כמה דקות, יהיה פה חשמל ותוך כמה ימים, העניין יסתדר".

פרש על מה יסובו החפירות ולמה אין לו כח.

הוא ניסה מתגים שונים. ניסה להכניס מטען לשקע בסלון ובחדר הפנימי.

בין לבין, נכנס ציקי, תוך סחיבת חפץ כזה או אחר, ושלח מבטים לא תרמו במאום לשלוות הנפש.

"איפה הפלאפון שלך?" יקי הסתובב ברחבי הסלון שכבר לא היה ריק, וחפש בתזזיתיות.

"איפה באמת?" סקרתי את סביבתי שהשתנתה בדקות האחרונות והתקשיתי לזכור איפה השכבתי את הפלאפון.

קצת תזוזות ארגזים. מעט הרמות חפצים והמבוקש נמצא על אדן החלון הקטן.

יקי החליף את כרטיסי הסיים בין הפלאפונים של שנינו וסוף סוף הצליח לתקשר עם האיש לו הבאנו שניים עשר צ'קים מראש כנגד שכירות הדירה.

"סיוט להיות בלי בטרייה" הוא פלט שניה לפני שנענע מהצד השני.

"הלו, גבי" הוא אמר לבעל הדירה "אין פה חשמל".

שמעתי בליל מילים וראיתי את פיו של יקי הולך ומתעקם.

טוויסט

להצעת פרסום

מ-ש-ת-ל-מ-ת!!!



להערות

והארות



לבקשות



למדור
קוראים כותבים



**קראתם?
אהבתם?**

נשמח שתכתבו לנו

שלכם תמיד
צוות המגזין